



ГОМЕЛЬСКИ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ
АДУКАЦЫИ

ЗАГАД

26.06.2026 № 550

г. Гомель

ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

г. Гомель

О проведении областного этапа
республиканского проекта
«ПРОФ-БУМ – 2026»

В соответствии с Планом мероприятий на 2026 год по реализации задачи 4 «Обеспечение социализации молодежи в условиях современных вызовов» подпрограммы 2 «Дети и молодежь – будущее Беларуси» Государственной программы «Беларусь интеллектуальная» на 2026-2030 годы, Планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2026 год, с целью формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности, популяризации позитивного образа человека труда посредством художественного творчества, продвижения идеи общественной значимости и ценности трудовой деятельности, привлекательности рабочих профессий

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в июне-сентябре 2026 года областной этап республиканского информационно-профориентационного проекта «ПРОФ-БУМ – 2026» (далее – проект).

2. Утвердить Положение о проведении, рекомендации по подготовке материалов, требования к оформлению и представлению конкурсных работ, критерии оценки творческих работ, состав оргкомитета (приложения 1, 2, 3, 4, 5).

3. Возложить ответственность за:

3.1. организацию и проведение проекта, отбор лучших работ на республиканский финал на учреждение образования (далее – УО) «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» (Екименко С.В.);

3.2. участие в проекте учащихся согласно Положению, предоставление лучших работ, сопроводительных документов до 10 сентября 2026 года на электронный адрес soc@domuchitelya.by –

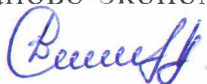
на руководителей учреждений образования, реализующих программы профессионально-технического и среднего специального образования.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела воспитательной и социальной работы главного управления образования Гомельского облисполкома Моторину Е.Н.

Начальник главного
управления образования

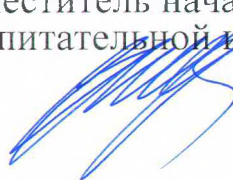
Р.И.Смирнов

Заместитель начальника
главного управления –
начальник отдела кадровой
и планово-экономической работы



О.А.Дулуб

Заместитель начальника отдела
воспитательной и социальной работы
Е.Н.Моторина



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного этапа республиканского информационно-профориентационного проекта «ПРОФ-БУМ – 2026»

ГЛАВА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной этап республиканского информационно-профориентационного проекта «ПРОФ-БУМ – 2026» (далее – проект) проводится в соответствии с Планом мероприятий на 2026 год по реализации задачи 4 «Обеспечение социализации молодежи в условиях современных вызовов» подпрограммы 2 «Дети и молодежь – будущее Беларуси» Государственной программы «Беларусь интеллектуальная» на 2026-2030 годы, Планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2026 год.

Проект проводится в целях формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности, позиционирования высокого качества среднего специального образования Республики Беларусь, популяризации позитивного образа человека труда посредством художественного творчества, продвижения идеи общественной значимости и ценности трудовой деятельности, привлекательности рабочих профессий.

Основными задачами проекта являются:

- выявление в сфере художественного творчества дополнительных ресурсов профориентационной работы;
- внедрение эффективных технологий и инновационных форм профориентации средствами художественно-творческой деятельности;
- формирование у молодежи профессионально-ценностных ориентиров, чувств социальной ответственности и социального позитива, мотивационной основы и профессиональной направленности на получение профессионального образования, осознанный и своевременный выбор рабочих специальностей;
- развитие лидерских качеств и поддержка творческих инициатив, содействие активному участию молодежи в популяризации возможностей профессионального образования;
- совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих работу по профагитации и

профпропаганде, выявление и популяризация передового опыта профориентационной работы средствами художественно-творческой деятельности.

Девиз проекта в 2026 году – **«ПРОФ-РЕШЕНИЕ: КАЖДЫЙ ШАГ – К УСПЕХУ, КАЖДОЕ ДЕЛО – К РЕЗУЛЬТАТУ!»**

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Участниками проекта являются обучающиеся учреждений, реализующих образовательные программы среднего специального образования по рабочим специальностям Министерства образования Республики Беларусь и других министерств и ведомств – творческие объединения, авторские коллективы, индивидуальные авторы и исполнители.

Также участниками проекта могут являться обучающиеся учреждений, реализующих образовательные программы среднего специального образования (далее – учреждения образования) по педагогическим специальностям, специальностям дизайна и компьютерных технологий Министерства образования Республики Беларусь и других министерств и ведомств – творческие объединения, авторские коллективы, индивидуальные авторы и исполнители в отдельной номинации.

ГЛАВА 3 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК РЕАЛИЗАЦИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПРОЕКТА

Проект включает:

- комплекс мероприятий по выявлению эффективных форм профориентационной работы с использованием ресурсов художественно-творческой деятельности;
- подготовку творческих работ;
- выступления и творческие презентации при проведении профориентационных мероприятий и акций;
- онлайн-показы лучших творческих работ и выступления команд-победителей;
- конкурсные отборы творческих работ;
- гала-показы;
- выступления команд-победителей в рамках финала Республиканского проекта и мероприятий финала Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі – 2027».

Конкурсный отбор творческих работ проводится по следующим номинациям:

АГИТКОМАНДА «ПРОФ-ОБМЕН: ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ, СТРОИМ БУДУЩЕЕ!»;

ПРОФИ-АРТ «ТВОЙ ШАНС! ТВОЙ РИТМ! ТВОЙ ПУЛЬС!»;

ПРОФИ-СТАРТ «ЗНАКОМЬТЕСЬ: ПРОФЕССИЯ!».

Творческие работы для участия в проекте создаются и оформляются в соответствии с рекомендациями (приложение 2).

Областной этап проекта реализуется в период **июня-сентября 2026 года**.

В рамках этапа учреждениями образования проводится анализ и оценка качества участия творческих коллективов и объединений учащихся, коллективов-победителей республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи в профориентационных мероприятиях, выявление эффективных форм профориентационной работы с использованием ресурсов художественно-творческой деятельности.

Творческими коллективами, объединениями по интересам художественно-творческого профиля, творческими группами учащихся и креатив-командами проводится подготовка творческих работ и выступлений в соответствии с номинациями.

Лучшие творческие работы используются при проведении учреждениями образования профориентационных мероприятий, акций, профориентационных суббот и т.д.

При проведении профориентационных мероприятий внедряются и адаптируются инновационные и эффективные технологии и формы информационной и культурно-массовой работы.

По итогам проведения профориентационных мероприятий описываются организационно-методические условия и опыт проведения мероприятий, обрабатываются видеозаписи творческих выступлений. Материалы оформляются в соответствии с требованиями (приложение 3).

В целях формирования позитивного имиджа учреждения образования и содействия профориентации молодежи лучшие творческие работы размещаются на сайтах и в социальных сетях учреждений образования с хештегом **#ПРОФ_БУМ_2026**.

Для участия в финале областного этапа проекта учреждения образования направляют материалы до **10 сентября 2026 года** на электронный адрес **soc@domuchitelya.by** Центра профессиональных компетенций, творчества и досуга учащихся – Филиала учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи».

Контактные телефоны: 8 (0232) 25 34 44, 56 63 97.

Жюри оценивает представленные учреждениями образования материалы в соответствии с критериями оценки (приложение 4).

Жюри определяют победителей (I место) и призеров (II и III места) в соответствии с номинациями.

Лучшие работы областного этапа проекта направляются для участия в республиканском финале.

Показательные выступления победителей и призеров республиканского финала состоятся в рамках мероприятий финала республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакації– 2027».

Персональную ответственность за направление работ и конкурсантов к участию в проекте несут руководители учреждений образования.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ МАТЕРИАЛОВ
для участия в Республиканском информационно-профориентационном
проекте «ПРОФ-БУМ – 2026»

Агиткоманда.

В данной номинации принимают участие обучающиеся учреждений, реализующих образовательные программы среднего специального образования **по рабочим специальностям**.

В формате динамичной и креативной интерактивной программы необходимо показать высокий уровень среднего профессионального образования, сформировать позитивный и современный образ рабочих профессий, подчеркнуть их актуальность, преимущества и перспективы развития. Важно раскрыть специфику и востребованность профессий на рынке труда, продемонстрировать эффективное взаимодействие с базовыми предприятиями и работодателями, а также возможности образовательного учреждения для успешного старта карьеры.

Для подготовки выступления можно использовать разнообразные форматы: документальные материалы, поэзию, прозу, музыкальные номера, творческие перформансы и демонстрацию актуальных коллекций рабочей одежды.

В рамках выступления приветствуется использование мультимедийных технологий – инфографики, видео- и фотоконтента, рекламных роликов о современных специальностях, видеовключений с историями успеха учащихся, которые уже достигли высоких профессиональных результатов. Рекомендуется применять современные художественные и технические средства, включая аудиовизуальное сопровождение, чтобы сделать программу максимально яркой и запоминающейся, интерактивные элементы: игровые механики, вовлекающие коммуникации и прямое взаимодействие с аудиторией — это позволит создать живую атмосферу и усилить эффект от выступления.

Приветствуется использование бутафории и реквизита, которые помогут визуально подчеркнуть уникальность и технологичность рабочих специальностей, а также продемонстрировать инновационный подход к обучению и работе.

Рекомендуется сделать акцент на инновациях, цифровых технологиях и трендах рынка труда, чтобы показать, что рабочие

специальности – это не только востребованно, но и перспективно в эпоху цифровой трансформации и технологического прогресса.

Продолжительность выступления – до 10 минут, количество участников – до 15 человек.

В процессе выступления производится видеозапись.

Для участия представляются материалы – литературный сценарий, видеозапись выступления.

«ПРОФИ-АРТ»

В данной номинации принимают участие обучающиеся учреждений, реализующих образовательные программы среднего специального образования **по рабочим специальностям**.

Коллективы или индивидуальные исполнители в хореографическом, вокальном или театральном жанрах представляют творческую интерпретацию темы позитивного образа человека труда.

Задача – показать привлекательность и современный имидж рабочих профессий, продемонстрировать профессиональные достижения и традиции, а также с помощью художественных средств способствовать популяризации среди молодежи социальной значимости и ценности трудовой деятельности.

Основу творческого номера могут составлять:

- массовый танец (танцевальный флешмоб), хореографическая постановка, раскрывающая тему профессий и труда;

- вокальное исполнение произведений советских, российских и белорусских композиторов, посвященных теме труда. Особо приветствуются авторские вокальные композиции, созданные совместно педагогами и учащимися;

- литературные произведения советских, российских и белорусских поэтов и прозаиков, а также авторские поэтические или прозаические тексты, разработанные творческими коллективами педагогов и студентов.

В творческом выступлении рекомендуется активно использовать современные мультимедийные технологии: видеоконтент, цифровые визуальные эффекты, аудиовизуальные решения и разнообразные сценические средства выразительности для усиления эмоционального воздействия и вовлечения аудитории.

Продолжительность выступления – до 3 минут, количество участников – не ограничено.

В ходе выступления производится видеозапись.

Для участия представляются материалы – текст вокального / литературного произведения, видеозапись выступления.

«ПРОФИ-СТАРТ»

В данной номинации принимают участие обучающиеся учреждений, реализующих образовательные программы среднего специального образования **по педагогическим специальностям, специальностям дизайна и компьютерных технологий.**

Авторы представляют анимационный фильм (рисованный, кукольный, компьютерный, пластилиновый и т.д.).

В творческой работе необходимо раскрыть тему разнообразия видов трудовой деятельности, познакомить зрителя с рабочими специальностями, показать, кем создаются предметы, продукты, изделия.

В основе творческой работы – оригинальный авторский замысел учащихся, авторский литературный текст, поэтические произведения, оригинальные персонажи и визуальные образы.

Материалы данной номинации ориентированы на возрастные категории: старший дошкольный, младший школьный возраст.

При создании анимационной работы возможно использование музыкального материала (инструментальное сопровождение) и вокальных произведений, исполняемых учащимися.

Приветствуется визуальное сопровождение современными художественно-выразительными, техническими и аудиовизуальными средствами с учетом возрастных особенностей целевой аудитории.

Творческая работа может включить интерактивные приемы, заочные коммуникации со зрительской аудиторией.

Продолжительность творческой работы – до 5 минут.

Для участия представляются материалы – литературный сценарий, анимационный фильм.

ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению и предоставлению работ

Регистрационные формы творческих работ по каждой номинации (в формате .docx и .PDF), предоставляются на e-mail: soc@domuchitelya.by с пометкой «ПРОФ-БУМ».

Регистрационная форма	
название учреждения образования полностью	
номинация	
название конкурсной работы	
фамилия, имя, отчество автора (-ов) (полностью)	
название творческого объединения (полностью)	
фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения (полностью)	
название литературного / вокального произведения, авторы произведения, на основе которого выполнена творческая работа (*для номинации «ПРОФИ-АРТ»)	
контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения	
активные ссылки на размещенную творческую работу на информационном ресурсе учреждения образования	
<i>Регистрационная форма подписывается автором и заверяется руководителем учреждения. *руководитель коллектива дает согласие на обработку персональных данных.</i>	

Технические параметры видеоматериалов:

1. разрешение: Full HD 1920x1080;
2. форматы: mp4, AVI.

Предоставление:

1. видеоматериалы размещаются в облачном сервисе Yandex Disk (Яндекс. Диск), Google Drive (Google Диск), Облако Mail.ru и др.;
2. каждый видеоматериал (фото-, видео-) предоставляется отдельным файлом – отдельной ссылкой с доступом скачивания в течение 120 дней с момента предоставления;
3. в названии видеофайла указывается:

УО, _номинация, _название произведения, _ФИО исполнителя;

4. каждый материал сопровождается регистрационной формой в формате .docx и .PDF. В названии файла указывается: УО, _номинация, _название произведения, _ФИО исполнителя;

5. видеоматериалы принимаются ссылкой на e-mail: _____ (данный e-mail указывается оргкомитетом) с пометкой «ПРОФ-БУМ-2026».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ:

Агиткоманда:

- социально значимая направленность и профориентационный потенциал программы;
- новизна творческого замысла и оригинальность режиссерско-постановочного решения;
- мотивационный эффект;
- использование документальных материалов и фактов;
- композиционная целостность, сочетание информационно-логического и эмоционально-образного компонентов;
- разнообразие художественно-выразительных и современных технических средств, их стилистическое единство;
- костюмирование и исполнительский уровень участников;
- использование интерактивных и игровых приемов, активизации и мотивации зрительской аудитории.

«ПРОФИ-АРТ»:

- соответствие содержания работы тематике номинации;
- обоснованность выбора цитируемого произведения;
- мотивационный эффект;
- творческая самостоятельность автора (-ов) в создании авторского поэтического / прозаического текста, музыкального либо хореографического произведения;
- новизна и оригинальность режиссерского замысла, художественного решения;
- грамотное использование фото-, видеоматериалов, инновационных аудиовизуальных средств;
- композиционная целостность работы;
- костюмирование, артистичность и исполнительский уровень;
- зрелищность и эмоциональное воздействие на зрительскую аудиторию.

«ПРОФИ-СТАРТ»:

- учет возрастных особенностей аудитории (старший дошкольный / младший школьный возраст);
- соответствие содержания работы тематике номинации;
- ценностно-смысловая основа, познавательный и воспитательный эффект,
- положительное эмоциональное воздействие на зрительскую аудиторию;
- оригинальность авторского замысла (идея, литературный текст, персонажи и визуальные образы);
- использование выразительных (музыкальных, визуальных) средств, интерактивных и игровых приемов, активизации и мотивации зрительской аудитории.

Приложение 5
к приказу начальника
главного управления образования
26.06.2026 № 550

СОСТАВ
организационного комитета областного этапа республиканского
информационно-профориентационного проекта
«ПРОФ-БУМ – 2026»

- | | |
|------------------|---|
| Дробов А.В. | главный специалист отдела воспитательной и социальной работы главного управления образования Гомельского облисполкома, председатель; |
| Макушкин О.В. | заведующий центром профессиональных компетенций, творчества и досуга учащихся» – Филиалом учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи», заместитель председателя; |
| Быкова О.А. | заведующий сектором по культурно-массовой работе центра профессиональных компетенций, творчества и досуга учащихся» – Филиала учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»; |
| Колесникова О.А. | заведующий отделом социокультурной деятельности учащихся центра профессиональных компетенций, творчества и досуга учащихся» – Филиала учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»; |
| Комар П.С. | заведующий сектором организационно-творческой работы центра профессиональных компетенций, творчества и досуга учащихся» – Филиала учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»; |
| Чижова Н.В. | заместитель заведующего центром профессиональных компетенций, творчества и досуга учащихся» – Филиалом учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи». |