

УТВЕРЖДЕНО

Решением Попечительского совета
БОО «Общество памяти воинов и
жертв Великой Отечественной войны»
от «3» февраля 2025 г. № 1

Председатель Общества
М.С.Шашков



Условия

проведения республиканского фестиваля-конкурса творчества детей и молодежи «Венок славы», посвященного 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1 Республиканский фестиваль-конкурс творчества детей и молодежи «Венок славы» посвящен 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне (далее – фестиваль-конкурс), проводится с 5 февраля по 30 мая 2025 года.

1.2. Организаторы фестиваля-конкурса

Организатором фестиваля-конкурса является Белорусское общественное объединение «Общество памяти воинов и жертв Великой Отечественной войны» (далее – Общество памяти) в партнерстве с районными отделами/управлениями и учреждениями образования.

Контакты: 220114, г. Минск, пр. Независимости, д. 145, подъезд 5, 1 этаж, код входа К-1234, офис 142. Телефон 8017 3019411, телефон/факс 8017 3018961, e-mail: podvigkonkurs@yandex.ru.

1.3. Участники фестиваля-конкурса

Участниками фестиваля-конкурса являются обучающиеся и творческие коллективы обучающихся учреждений общего среднего, среднего специального, профессионально-технического образования и дополнительного образования.

1.4. Цель и задачи фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проводится с целью содействия гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Задачи фестиваля-конкурса:

активизация интереса детей и молодежи к героической истории страны и подвигу народа в годы Великой Отечественной войны;
содействие обмену опытом работы творческих коллективов;
развитие детского художественного творчества.

1.5. Фестиваль-конкурс проводится в номинациях:

– творческая, коллективная, художественно-декоративная работа – мемориальный «Венок славы», обязательная к выполнению (основная работа фестиваля-конкурса);

– письменная работа «Моя страница в памяти народа о Великой Отечественной войне» в формах сочинения и диктанта, обязательная к выполнению;

– индивидуальная творческая работа (живопись; графический рисунок; скульптурные мини-формы, включая многофигурные композиции; изделия декоративно-прикладного искусства, включая сувениры и игрушки; изделия технического творчества).

1.6. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 18 февраля 2025 года направить **заявление (приложение №1)** в Республиканский организационный комитет по электронному адресу: podvigkonkurs@yandex.ru

Заявление является для Общества памяти документом строгой отчетности. Оно подписывается руководителем учреждения образования и должно содержать полноту требуемых сведений.

2. Порядок проведения фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится в указанный период в четыре этапа с определением победителей:

первый этап (февраль – март 2025 года) – в учреждениях начального, базового, общего среднего, средне-специального, профессионально-технического и дополнительного образования Республики Беларусь;

второй этап (1-15 апреля 2025 года) – районный, в том числе для городов имеющих районное деление, и городов не имеющих такого деления;

третий и четвертый этапы фестиваля-конкурса осуществляются с 16 апреля по 12 мая 2025 года. Их проводит Республиканский оргкомитет и его Большое жюри, то есть они принимают на себя функции областных оргкомитетов и жюри с целью предоставить обучающимся больше времени на выполнение работ за счет того времени, которое было бы затрачено на пересылку, обработку и оценку работ областными жюри. В Республиканском оргкомитете работы, поступившие с второго этапа, формируются по областной принадлежности и оцениваются Большим жюри по каждой области отдельно; затем, получившие первые места, передаются для конкуренции на заключительный этап. Общество памяти направляет материалы фестиваля-конкурса в Министерство и учреждения образования одновременно, чтобы также увеличить для участников время выполнения работ. Фестиваль-конкурс «Венок славы» успешно проводился в 2015-ом и 2020-ом годах.

2.2. Для подготовки и проведения фестиваля-конкурса на каждом этапе создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет каждого этапа фестиваля-конкурса:

обеспечивает организационное и методическое сопровождение фестиваля-конкурса;

доводит информацию о проведении фестиваля-конкурса до сведения учреждений образования;

создает жюри для оценки работ и определения победителей;

обеспечивает проведение выставки творческих работ и возложение обучающимися мемориальных венков;

обеспечивает награждение участников фестиваля-конкурса;

освещает проведение фестиваля-конкурса в средствах массовой информации.

2.3. Жюри:

оценивает работы, которые представлены учреждениями образования;

определяет победителей и других лучших участников на своем этапе фестиваля-конкурса;

представляет творческие работы и другую необходимую информацию в соответствующие оргкомитеты.

2.4. Требования к творческим работам.

Творческие работы указанные в пунктах 2.4.1. и 2.4.2., представляемые на фестиваль-конкурс, должны быть созданы индивидуально или коллективно по собственному замыслу или рекомендациям учителя в любой технике исполнения и из любых материалов, разрешенных к применению.

2.4.1. Индивидуальная творческая работа должна соответствовать одной из следующих тем: «Героическая борьба», «Оружие Победы», «Подарок на фронт», «Античеловечность», «Сатирический образ нацистов», «Память о земляках», «Мой прадед – победитель», «Май. Победа. Мир», «Атрибутика и награды Красной Армии – победительницы», «Символика Великой Отечественной войны».

Участник фестиваля-конкурса может предоставить несколько индивидуальных работ.

2.4.2. Мемориальный «Венок славы» создается коллективом обучающихся. Каждый класс в учреждении образования может изготовить свой венок. Изготовленные мемориальные венки необходимо возложить на могилы советских воинов, партизан, подпольщиков, а также к памятникам установленным в их честь, во славу Красной Армии и белорусского народа.

Изготовленные, но не возложенные венки, жюри не оценивает. Церемония возложения венков фиксируется видео или фотосъемкой. Недопустимо украшать венки черными лентами и надписями не соответствующими духу и теме фестиваля-конкурса или с грамматическими ошибками.

2.4.3. Письменная работа «Моя страница в памяти народа о Великой Отечественной войне» предлагается для обучающихся 4-11 классов. В 10-11 классах её нужно выполнить в форме сочинения на основе материалов, сведений и преданий о своих предках военного времени сохранившихся в семье. Для обучающихся 4-9 классов предлагается провести диктант (**текст диктанта приложение №2**). Приветствуется и поощряется вовлечение максимального числа обучающихся в написание сочинения и диктанта. Сочинение и диктант выполняются в учреждении образования.

2.5. **Общие требования для направления конкурсных работ.**

Первое: в вышестоящее жюри направляется только работа удостоенная первого места на данном этапе.

Второе: на каждую работу направляемую в вышестоящее жюри оформляется представление, которое сопровождает работу вплоть до заключительного этапа, если работа удостоивается первого места на каждом из них (**приложение №3**).

Третье: колледжи отправляют работы в жюри второго этапа (районные отделы/управления образования по территориальности).

2.6. Требования к оформлению письменных работ:

Объем сочинения в печатном (компьютерном) варианте до 150 строк на листах формата 210*297мм. (А4), набранных в редакторе Word через одинарный интервал шрифтом Times New Roman. Размер шрифта 14.

Объем сочинения в рукописном варианте до 300 строк того же формата. Рукописный текст должен быть разборчивым.

Размер полей на листе формата 210*297мм.(А4): верхнее, левое, нижнее-25мм, правое 15 мм.

На первой странице работы печатными буквами указываются: фамилия, имя, отчество автора, его домашний адрес и телефон, учреждение образования, факультет, курс, группа, класс, почтовый адрес, и вышестоящий орган образования. Далее, через ряд, указывается форма работы (сочинение или диктант) и тема: «Моя страница в памяти народа о Великой Отечественной войне». И пояснение: «Представляется на республиканский фестиваля-конкурса творчества детей и молодежи «Венок славы», посвященного 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне».

Если перечисленные выше сведения указаны не полностью или неразборчиво, то работа к оценке не допускается.

После заголовка, через ряд, печатается (пишется) текст работы. Ссылки на литературу даются в скобках. Первая цифра-номер со списка литературы, следующие цифры-страницы. Например: (1, 15-17). После основного текста даётся список используемой литературы.

К тексту могут прилагаться фотографии, копии документов и другие письменные артефакты.

Диктант является рукописной работой. Его заголовок оформляется аналогично заголовку сочинения.

Письменные работы направляются в жюри следующих этапов в оригинале, их предоставление в электронном виде не допускается.

В жюри третьего этапа работы отправляются через учреждения связи РУП «Белпочта», но не обязательно пересылать работу заказным или ценным письмом.

2.7. Творческие работы, индивидуальные и коллективные, направляются следующим образом.

На творческую работу направляемую со второго этапа в Большое жюри пишется электронное письмо следующего содержания (образец): «Ивановский РОО направляет следующие работы: ГУО Ивановская СШ, автор Иванов Артем, графический рисунок «Мой дед – победитель»; автор Сидореня Борис, макет танка Т-34», и т.д. К указанному электронному письму прилагается представление (приложение № 3) и фотоизображение каждой работы (в формате JPEG) в пяти проекциях для объемных работ и в одной для плоских, и присылаются в оргкомитет по адресу: podvigkonkurs@yandex.ru. **Пересылка через файлообменники и облачные хранилища не допускается.**

Оригинал творческой работы (кроме письменной), созданной индивидуально, высылается в оргкомитет по его требованию в упаковке, исключающей повреждение, либо доставляется лично.

В представлении на мемориальный венок, кроме основной информации, должно быть указано место и адрес возложения венка. После обсуждения фотоизображения венка Большим жюри принимается решение о необходимости его оценки на месте изготовления/возложения.

3. Оценка конкурсных работ

3.1. Критерии оценки индивидуальных творческих работ

Живопись: соответствие работы теме фестиваля-конкурса; оригинальность сюжета; единство содержания и формы; уровень владения художественными средствами.

Графический рисунок: соответствие работы теме фестиваля-конкурса; оригинальность сюжета; единство содержания и формы; уровень владения художественными средствами.

Скульптурные мини-формы: соответствие работы теме фестиваля-конкурса; оригинальность; уровень владения средствами выражения.

Декоративно-прикладные изделия: соответствие работы теме фестиваля-конкурса; оригинальность; степень художественного воплощения темы; возможность использования по назначению; качество отделки; надежность в эксплуатации.

Технические изделия: соответствие работы теме фестиваля-конкурса; оригинальность; степень технологической сложности; точность сборки; соответствие чертежам; качество отделки; возможность использования по назначению; надежность в эксплуатации.

Критерии оценки письменных работ определены в действующих методических указаниях Министерства образования Республики Беларусь.

3.2. Коллективные и индивидуальные работы оцениваются по следующим группам:

- обучающиеся 10-11 классов средних школ и обучающиеся средне-специальных и профессионально-технических учреждений образования;
- обучающиеся 7-9 классов;
- обучающиеся 4-6 классов;
- обучающиеся указанных групп/возрастов в художественных школах и колледжах с художественным и филологическим профилями.

4. Сроки предоставления работ

4.1. До **30 марта 2025 года** в оргкомитеты второго (районного) этапа предоставляются конкурсные работы, которым присуждено 1 место на 1 этапе, а именно:

– индивидуальные творческие работы: живопись; графический рисунок; скульптурные мини-формы, включая многофигурные композиции; изделия декоративно-прикладного искусства, включая сувениры и игрушки; изделия технического творчества, (**присылаются в электронном виде**);

– письменные работы (сочинение, диктант) на тему «Моя страница в памяти народа о Великой Отечественной войне», (**присылаются в оригинале**);

– мемориальный «Венок славы» с видео- или фотоизображением церемонии его возложения, (**присылается в электронном виде**).

4.2. До **15 апреля 2025 года** в Республиканский оргкомитет предоставляются тем же способом конкурсные работы, которым присуждено 1 место на 2 этапе:

4.3. Не принимаются к рассмотрению и оценке работы, поступившие в Республиканский оргкомитет, не удостоенные первого места на втором этапе или не оцененные, а также работы, присланные непосредственно из учреждений образования, не прошедшие второго этапа.

4.4. Последней датой предоставления конкурсной работы является, соответственно, 30 марта 2025 года для второго этапа, и 15 апреля 2025 года для третьего и заключительного этапов.

4.5. Дата поступления работы фиксируется электронной почтой или отделением связи Белпочты, поэтому в случае отправки работы своим курьером её нужно сдавать в службу доставки отделения связи №114 расположенного по проспекту Независимости, 131, корпус 1 (напротив Национальной библиотеки, станция метро «Восток») в г. Минске.

5. Подведение итогов фестиваля-конкурса

5.1. Определение победителей фестиваля-конкурса на третьем и заключительном этапах проводится Большим жюри не позднее 12 мая 2025 года. В этот же срок информация о победителях направляется в районные отделы/управления образования.

Победителями признаются авторы работ удостоенных первого места.

Авторы остальных работ, представленных Большому жюри для оценки, относятся к категории лучших без определения какого-либо места.

Жюри первого и второго этапов вправе, в пределах своей компетенции, удаивать конкурсные работы не только первого, но и второго и третьего места, и награждать их авторов.

5.2. Победители фестиваля-конкурса всех этапов и авторы лучших конкурсных работ награждаются дипломами. Оформление дипломов осуществляется в районных отделах/управлениях или учреждениях образования на основании протоколов жюри. Бланки дипломов Общество памяти изготовит и предоставит в апреле 2025 года в районные отделы/управления образования.

Церемонию награждения участников фестиваля-конкурса осуществляют жюри совместно с администрациями учреждений образования от имени Общества памяти и Республиканского оргкомитета фестиваля-конкурса.

Общество памяти и Республиканский оргкомитет информируют Министерство, областные управления и комитет Мингорисполкома по образованию о ходе и итогах фестиваля-конкурса.

Республиканский оргкомитет совместно с руководством Общества памяти ходатайствует о поощрении организаторов фестиваля-конкурса на первом и втором этапах перед вышестоящими органами образования.

Финансовые расходы по проведению фестиваля-конкурса, включая изготовление и рассылку дипломов, несет Белорусское общество памяти воинов и жертв Великой Отечественной войны.