ГОМЕЛЬСКІ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ АДУКАЦЫІ

ЗАГАД

18.03.2024 № 191

г. Гомель

ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

г. Гомель

О проведении областного
конкурса «Взгляд в будущее»

В соответствии с календарем массовых мероприятий с учащимися учреждений образования Гомельской области на 2023/2024 учебный год, в целях популяризации современных информационно-технических направлений творчества, повышения заинтересованности учащихся в изучении прикладных компьютерных программ, выявления талантливых учащихся в области художественного и технического творчества

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в апреле-ноябре 2024 г. областной конкурс «Взгляд в будущее» (далее – конкурс).

2. Утвердить положение о проведении конкурса, состав организационного комитета (приложения 1, 2).

3. Возложить ответственность за:

3.1. организацию и проведение конкурса, соблюдение мер безопасности – на учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» (Екименко С.В.);

3.2. участие в конкурсе согласно положению – на руководителей отделов (управления) образования райгорисполкомов, отделов образования, спорта и туризма администраций районов г.Гомеля, учреждений образования областного подчинения;

3.3. обеспечение соблюдения норм по охране здоровья и безопасности жизни учащихся, дисциплины и порядка в пути следования к месту проведения конкурса и обратно, во время проведения конкурса, своевременную явку участников на конкурс – на сопровождающих педагогических работников.

4. Командировочные расходы, проезд педагогов, проезд учащихся обеспечить за счет направляющей организации.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на исполняющего обязанности заместителя начальника главного управления, заместителя

015958

начальника отдела дошкольного, общего среднего, специального и профессионального образования Черненького Д.Н.

Исполняющий обязанности
начальника, заместитель
начальника главного управления –
начальник отдела кадровой
и планово-экономической работы О.А.Дулуб

Заместитель начальника отдела
дошкольного, общего среднего,
специального и профессионального
образования
Д.Н.Черненький

Заместитель начальника отдела
воспитательной и социальной работы
Н.В.Маркова

Лучкова
Торчик 80232230348

Приложение 1
к приказу начальника
главного управления
образования
18.03.2024 № 191

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса «Взгляд в будущее»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса «Взгляд в будущее» (далее – конкурс).

Учредителями конкурса выступают главное управление образования Гомельского облисполкома, технопарк «Коралл».

1.2. Непосредственным организатором конкурса является учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» (далее – областной Дворец творчества).

1.3. Конкурс проводится в целях повышения заинтересованности учащихся в изучении прикладных компьютерных программ и развития технического творчества, мотивации к совершенствованию своих знаний и направлен на:

популяризацию современных информационно-технических направлений творчества;

привлечение внимания подрастающего поколения к технологиям будущего;

выявление талантливых детей в области художественного и технического творчества;

воспитание гражданских и патриотических качеств средствами современных информационно-технических направлений творчества.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принимать участие учащиеся учреждений общего среднего, среднего специального образования, дополнительного образования детей и молодежи в возрасте от 9 до 18 лет, проявляющие интерес к индустрии интерактивных технологий и программирования, мультипликации, владеющие определенным кругом знаний современных компьютерных и мультимедийных технологий.

От каждого учреждения образования количество участников в каждой номинации не должно **превышать 3-х человек**.

Возраст участников определен в п.4 настоящего положения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

3.1. Для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), возглавляемый председателем.

3.2. Оргкомитет:

осуществляет руководство подготовкой и проведением конкурса;

формирует и утверждает состав жюри конкурса;

принимает заявки и необходимые материалы для участия в конкурсе;

устанавливает регламент конкурсных мероприятий;

участвует в подведении итогов конкурса, награждении победителей и призеров конкурса;

содействует освещению хода подготовки, проведения и результатов конкурса.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в 3-х номинациях:

4.1. ***«Scratch-программирование»***. Проводится в очной форме в апреле 2024 г. на базе областного Дворца творчества. Участник выполняет задание согласно инструкции, полученной в день проведения конкурса.

Форма проведения:

1 этап – тестирование. Допуск ко второму этапу осуществляется по результатам тестирования;

2 этап – хакатон. Длительность – до 180 минут с учетом перерывов.

Возраст участников: 9-12 лет.

Участники должны иметь с собой наушники.

Предварительные регистрационные формы на участие в данной номинации направляются до 1 апреля 2024 г.

Ссылка на регистрационную форму:

https://forms.gle/44DAccxi5nveFcZn9

Заявка является документом, необходимым для формирования списка участников конкурса и подготовки дипломов по его итогам.

4.2. *«Мультипликация»*. Завершенные анимационные мультфильмы по теме «Моя Беларусь!» (посвященные Дню Независимости Республики Беларусь) представляются на конкурс через специальные бесплатные файлообменные сервисы. Ссылка указывается в регистрационной форме. Все персонажи должны быть авторскими, допускается использование изображений, созданных нейросетями.

Возможные направления работ в данной номинации:

- рисованная мультипликация – мультфильмы, выполненные в живописной и объемной мультипликации, выполненные в любой технике изобразительного и декоративно-прикладного искусства (пластилин, гуашь, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки, соломка, вязание и т.д.);
- Flash-мультипликация – мультфильмы, выполненные в графических программах;
- Scratch-мультипликация – мультфильмы, разработанные в среде программирования Scratch (использование встроенных спрайтов не допускается).

Продолжительность фильмов – не более 5 минут. Видеоработы должны представляться в распространенных видеоформатах (AVI, MP4, DivX).

Работа представляет собой видеоролик, предназначенный исключительно для просмотра и не требующий активных действий со стороны зрителя. Работа должна иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), возраст, Ф.И.О. педагога, название учреждения образования и год выпуска. Работы, не имеющие титров, оформленных в соответствии с положением, не рассматриваются.

Допускаются индивидуальные и коллективные работы (коллектив авторов определяется в возрастной категории в соответствии с возрастом самого старшего участника коллектива).

Творческие работы оцениваются по двум возрастным категориям: 8-12, 13-18 лет.

Предварительные регистрационные формы на участие в данной номинации направляются до 17 июня 2024 г.

Ссылка на регистрационную форму:
https://forms.gle/9QcdoH4sTWB7ZBcf7

Заявка является документом, необходимым для включения работ в список участников конкурса и подготовки дипломов по его итогам.

4.3. «***Web-разработка***». Проводится в два этапа в очно/заочной форме, на базе технопарка «Коралл» (г.Гомель, ул. Лепешинского, 9б). В данной номинации завершенные web-сайты по теме «Профессии наших родителей» (посвященные Году качества) должны быть размещены в сети Интернет и функционировать на момент участия в конкурсе, а также должны быть доступны с разных видов устройств (персонального компьютера, планшета, мобильного телефона) из разных браузеров. Web-сайт не должен содержать: неработающих ссылок, пустых страниц и незаполненных разделов, находящихся «в разработке». Ссылка указывается в регистрационной форме.

Предварительные регистрационные формы на участие в данной номинации направляются до 15 октября 2024 г.

Ссылка на регистрационную форму:
https://forms.gle/qDeZc9NQJ6xCJc8y6

Возраст участников: 13-18 лет.

1 этап – заочный, отборочный, на котором отбирается 15 проектов-финалистов.

2 этап – очный, состоится в ноябре 2024 г. в виде защиты проектов участниками конкурса (при отдаленном месте проживания участника допускается защита проекта в формате онлайн по предварительному согласованию с организаторами конкурса). Время выступления участника – до 10 минут. Презентация web-сайта должна включать описание проекта: цель и задачи создания web-сайта, для какой аудитории предназначен web-сайт, краткий анализ структуры и навигации web-сайта, содержание разделов web-сайта, перспективы развития web-сайта.

На очном этапе дополнительно оценивается представление web-сайта, ответы на вопросы жюри.

Заявка является документом, необходимым для включения работ в список участников конкурса и подготовки дипломов по его итогам.

Организаторы не несут ответственности за правильность

информации, указанной в заявках.

Заявки, поданные позднее вышеуказанных сроков, приниматься не будут.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Представляемые на конкурс работы должны соответствовать тематике конкурса, нравственной, этической и эстетической культуре. Содержание работ не должно противоречить законодательству Республики Беларусь.

5.2. В номинации **«Scratch-программирование»** работы оцениваются по следующим критериям:

	баллы
- грамотное использование возможностей среды разработки	0-10
- соответствие содержания работы тематике конкурса	0-10
- художественное оформление работы, креативность и уникальность идеи	0-10

5.3. В номинации **«Мультипликация»** работы оцениваются по следующим критериям:

	баллы
- единство стилевого, художественного и образного решения работы	0-10
- соответствие содержания работы тематике конкурса	0-10
- оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения	0-10

5.4. В номинации **«Web-разработка»** работы оцениваются по следующим критериям:

	баллы
- уникальность содержания ресурса и его информативность (наличие авторских материалов, регулярность обновлений)	0-10
- функциональность (отображение на разных платформах, отсутствие неработающих ссылок и др.)	0-10
- соответствие содержания работы тематике конкурса	0-10
- дизайн и оформление сайта	0-10
- юзабилити сайта (структура и навигация)	0-10

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Оценка работ, представленных на конкурс, проводится компетентным жюри, сформированным оргкомитетом.

6.2. По итогам конкурса жюри определяет победителей (I место) и призеров (II-III места) в каждой номинации.

6.3. Финалисты номинаций «Scratch-программирование» и «Web-разработка» получают сертификаты участников конкурса.

6.4. Победители и призеры награждаются дипломами учредителей соответствующих степеней. Авторам коллективной работы вручается один диплом.

6.5. Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в каждой номинации и каждой возрастной категории.

6.6. Жюри вправе не отвечать на обращения с просьбами о рецензировании представленных работ, о дополнительной экспертизе и пересмотре оценки жюри.

6.7. Информация о ходе конкурса будет размещена на сайтах gomelpalace.by, smartgomel.com.

7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ

7.1. Во время проведения областного конкурса все участники обязаны соблюдать правила безопасного поведения.

При нарушении правил безопасного поведения участник (команда) отстраняется от дальнейшего участия в конкурсе.

7.2. Ответственность за обеспечение соблюдения норм по охране здоровья и безопасности жизни участников в пути следования, в период проведения, дисциплину и порядок в команде, своевременную явку в соответствии с номинациями конкурса возложить на представителей (тренеров) участников (команд).

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование конкурса (приобретение подарков и распечатка дипломов победителям и призерам, сертификатов участникам) осуществляется за счет собственных внебюджетных средств областного Дворца творчества детей и молодежи и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Контактный телефоны:

8 0232 34-52-85 – заведующий отделом компьютерной техники и программирования областного Дворца творчества Казачкова Лариса Евгеньевна.

Приложение 2
к приказу начальника
главного управления
образования
18.03.2024 № 191

СОСТАВ
оргкомитета областного конкурса «Взгляд в будущее»

Екименко С.В.	директор учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи», председатель;
Шабловская Т.В.	директор филиала «Технопарк «Коралл» ГП «Агентство развития и содействия инвестициям», сопредседатель (по согласованию);
Торчик А.Н.	заместитель директора по учебно-воспитательной и методической работе учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;
Казачкова Л.Е.	заведующий отделом компьютерной техники и программирования учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».